


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №137»  
(МАОУ «СОШ №137»)**

**ПРИНЯТА**

педагогическим советом  
МАОУ «СОШ №137»  
протокол заседания № 1  
от 22 августа 2024г

**СОГЛАСОВАНА**

заведующим учебной части

 О.В. Солодовникова

22 августа 2024г.

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом МАОУ «СОШ №137»  
от 22.08.2024 № 392-осн.



П.А. Алмаев

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 4539893)

**учебного курса «Лингвистический калейдоскоп»**

для обучающихся 5-9 классов

Авторы-составители:

Вааль К.А.,

Сазонова С.К.,

Коломиец В.А.

## **Пояснительная записка**

Данная программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования второго поколения и рассчитана для обучающихся 5 класса.

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Содержание учебного курса направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. В процессе освоения курса у учащихся формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

### **Актуальность программы учебного курса «Лингвистический калейдоскоп»**

Программа позволяет сформировать познавательный интерес к миру слов и к удивительным «кладовым» слова, которыми являются словари. Занятия покажут, как сложен и увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слов.

В процессе работы учащиеся откроют для себя «волшебные свойства» знакомых слов, многообразие значений, красоту звучания русской речи, что закрепит интерес детей к познавательной деятельности, будет способствовать общему интеллектуальному развитию.

Знания, приобретённые в творческом поиске, в интересной работе, создают успех не только в изучении языка, но и успешном усвоении всех предметов, развивают сообразительность, смекалку, умение самостоятельно работать.

Содержание курса обеспечивает преемственность с программным материалом, но с включением новых элементов, материалов повышенной трудности и творческого уровня. Данная программа позволит учащимся расширить знаниевый диапазон, познакомиться с миром словарей, со спецификой их строения, с особенностью построения словарных статей.

Не менее важным фактором реализации учебного курса «Лингвистический калейдоскоп» является и стремление развить у учащихся умения самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, а также совершенствовать умение аргументировать собственную позицию по определённым вопросам.

Содержание программы соответствует познавательным возможностям обучаемых и предоставляет им возможность работать на уровне повышенных требований, развивая учебную мотивацию.

Разнообразие применяемых технологий, основанных на любознательности детей, которую и следует поддерживать и направлять, помогает осваивать новую научную структуру – словарь. В результате этой работы появятся новые умения и навыки, обучаемые освоят более сложный предметный уровень, что даст возможность быть конкурентноспособными в различных олимпиадах и конкурсах.

Большая часть вопросов и заданий рассчитаны на работу учащихся на занятии. Домашние задания носят творческий характер. Занятия предполагают работу индивидуальную, парную, групповую.

За курс учащиеся познакомятся с несколькими словарями. Итогом работы будут самостоятельно созданные словари. Работа с материалом предполагает следующую цикличность:

1. Пробудить познавательный интерес к словарям, стремление совершенствовать свою речь в творческом содружестве со словарями как источниками неиссякаемого кладезя языка.

2. Воспитывать позитивно-ценностное отношение к родному языку, чувство сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты.

3. Развивать речь, мышление, воображение обучаемых, увеличивать их творческий потенциал.

Дидактические принципы отбора содержания материала:

- Научность
- Доступность
- Последовательность и системность изложения материала
- Преемственность и перспективность
- Связь теории с практикой
- Наглядность
- Целостность

Учебный курс «Лингвистический калейдоскоп» имеет познавательно-практическую направленность и преследует решение основных задач:

- Формирование интереса к слову, к словарю, к его создателю;

- освоение норм современного русского языка;
- расширение кругозора учащихся в различных областях;
- обеспечение полноты и глубины знаний;
- развитие сообразительности и смекалки;
- умение делать выводы и обобщения, обосновывать свои мысли;
- побуждение к самообразованию, к эмпирической работе с информационно-справочной и научно-популярной литературой по предмету.

Программа соответствует основным принципам государственной политики РФ в области образования, изложенным в Законе Российской Федерации «Об образовании».

Это:

- - гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- - общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;
- - обеспечение самоопределения личности, создание условий для её самореализации, творческого развития;
- - содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

### **Психолого-педагогические принципы**

Программа опирается на развивающую парадигму, представленную в виде системы психолого-педагогических принципов:

- лично-ориентированные принципы (принцип адаптивности, принцип развития, принцип психологической комфортности);
- культурно-ориентированные принципы (принцип целостности содержания образования, принцип систематичности, принцип ориентировочной функции знаний, принцип овладения культурой);
- деятельностно-ориентированные принципы (принцип обучения деятельности, принцип управляемого перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика).

## **Личностные, межпредметные и предметные результаты освоения внеурочной деятельности**

Данный курс ориентирован на формирование гармонически развитой личности средствами курса «Лингвистический калейдоскоп».

К числу планируемых результатов освоения курса основной образовательной программы отнесены:

➤ личностные результаты - активное включение в самостоятельную поисковую деятельность, общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, проявление положительных качеств личности, любознательности, дисциплинированности, трудолюбия, результативности в работе;

➤ межпредметные результаты - анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения, видение красоты и многообразия языка, его многофункциональности.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: работа со словарями, ИКТ, игры, дидактический и раздаточный материал, кроссворды, ребусы, синквейны, слоганы, скороговорки, грамматические сказки, составление словарей и др.

Всё это должно открыть для детей прекрасный мир, оберегаемый «хранителями», словарями, научить их беречь, любить и тонко чувствовать каждое произносимое слово.

### **Методы обучения:**

- эвристическая беседа;
- исследование;
- проблемно-поисковые задания;
- лингвистические игры;
- наблюдение;
- индивидуальные задания;
- проектная деятельность;
- создание мини-проектов;
- презентационная работа
- издание мини-словарей
- издание кружковой газеты

➔ творческие работы

### **Ожидаемые результаты:**

Занятия должны помочь учащимся:

- расширить представление о языке и его возможностях; помочь учащимся овладеть способами исследовательской деятельности;
- формировать творческое мышление;
- способствовать улучшению качества решения задач различного уровня сложности учащимися; успешному выступлению на олимпиадах, играх, конкурсах.

### **Обучающийся будет знать:**

- ➔ основы проведения исследовательской работы;
- ➔ что такое мини – проект и творческий проект;
- ➔ методы исследования: наблюдение, опыт;
- ➔ способы поиска необходимой для исследования информации;
- ➔ правила сотрудничества в процессе исследования;
- ➔ основные логические операции, их отличительные особенности;
- ➔ правила успешной презентации работы.

### **Обучающийся будет уметь:**

- ➔ определять круг вопросов и проблем при выполнении исследовательской работы;
- ➔ подбирать материал, необходимый для исследования;
- ➔ оценивать ход, результат своей деятельности и деятельности других;
- ➔ сотрудничать в процессе проектной деятельности, оказывать помощь товарищам и принимать помощь других участников процесса, адекватно выбирать и оценивать свою роль в коллективной работе;
- ➔ творчески перерабатывать знаниевую информацию.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА**

Организационное занятие. Дорога к письменности.

Знакомство обучающихся с целью и задачами, с методикой проведения занятий, с примерным планом работы. Распределяются обязанности среди детей, заполняются анкеты. Лекция «Дорога к письменности».

## Раздел 1

Тайны русского слова (Лексика. Фразеология)

Язык – вековой труд поколений

Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке. Конкурс – аукцион на лучшего знатока пословиц и поговорок о языке, речи, грамоте. Мини-сборник пословиц «О семье», «О Родине».

Самое лучшее — прямо и просто сказанное слово.

Лексикография – наука о составлении словарей. Как найти слово?  
Творческая работа-исследование «Об одном только слове».

Не все годится, что говорится.

Жаргоны, диалектизмы, использование историзмов и лексических неологизмов. Омофоны, омографы, паронимы. Эстафета «Кто больше?»

«Крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях Осеевой В. «Васек Трубачев и его товарищи», «Динка».

«Для всего в русском языке есть великое множество хороших слов».

Работа с фразеологическим словарём. Фразеологизмы – синонимы и антонимы. Фразеологизмы с именем собственным. Фразеологизмы со значением цвета. Фразеологизмы в художественных произведениях. Викторина по теме «Знаешь ли ты фразеологизмы?»

Проект «Перлы, самородки и самоцветы родного языка».

## Раздел 2

Секреты устной речи. (Фонетика. Орфоэпия)

## Раздел 3

Загадки русского словообразования

(Морфемика. Словообразование. Этимология)

«С русским языком можно творить чудеса!»

Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства в русском языке. Иноязычные словообразовательные элементы в русском языке. Сказочные превращения. Практическая работа «Составление словообразовательных гнёзд – «словесных» деревьев».

Различай и отличай. Приставки-труженицы. Опасные согласные в приставках. Коварная приставка С-. Самые трудные приставки ПРИ- и ПРЕ-. Тренировочные упражнения на правописание приставок, решение кроссвордов, ребусов.

Командира приказ — закон для нас или кто командует корнями?

Командиры в корнях слов. Командуют гласные, командуют и согласные. Командует ударение, командует значение слова. Орфографическое лото.

Проект «Кто командует корнями?» (Альбом правил русского языка)

Что в имени тебе моем? Устный журнал «История появления имён, отчеств и фамилий в русском языке». Знакомство с наукой антропонимикой. Проект о происхождении имен. Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала.

Защита проекта «Имена и фамилия моей семьи».

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Тематическое планирование

№	Тема раздела	Кол-во часов
1	Дорога к письменности	1
2	Тайны русского слова. (Лексика. Фразеология)	17
2	Секреты устной речи.	1
3	Загадки русского словообразования. (Морфемика. Словообразование. Этимология.)	15
	Итого:	34



## Календарно-тематическое планирование

№ урок а	Сроки проведения урока		Тема урока	Количество о часов	Электронные образовательные ресурсы
	по план у	по факт у			
1.			Вводный урок. Дорога к письменности	1	
<b>Тайны русского слова. (Лексика. Фразеология)</b>				<b>17</b>	
2.			Язык – вековой труд поколений. Пословицы и поговорки о родном языке.		
3.			Работа с различными толковыми словарями.		
4.			История появления новых слов в русском языке.		
5.			Конкурс – аукцион на лучшего знатока пословиц и поговорок о языке, речи, грамоте. Мини-сборник пословиц «О семье», «О Родине».		
6.			Лексикография – наука о составлении словарей.		
7.			Как найти слово в словаре? Творческая работа-исследование «Об одном только слове».		
8.			Жаргоны, диалектизмы.		
9.			Использование историзмов и лексических неологизмов.		
10.			Омофоны, омографы, паронимы. Эстафета «Кто больше?»		
11.			«Крылатые выражения» и «афоризмы».		
12.			Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях Осеевой В. «Васек Трубачев и его товарищи», «Динка».		
13.			Работа с		

			фразеологическим словарём.		
14.			Фразеологизмы – синонимы и антонимы.		
15.			Фразеологизмы с именем собственным.		
16.			Фразеологизмы со значением цвета.		
17.			Фразеологизмы в художественных произведениях. Викторина по теме «Знаешь ли ты фразеологизмы?»		
18.			Фразеологизмы в художественных произведениях. Викторина по теме «Знаешь ли ты фразеологизмы?»		
<b>Секреты устной речи. (Фонетика. Орфоэпия.)</b>				<b>1</b>	
19.			Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.		
<b>Загадки русского словообразования. (Морфемика. Словообразование. Этимология.)</b>				<b>15</b>	
20.			Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства в русском языке.		
21.			Иноязычные словообразовательные элементы в русском языке.		
22.			Сказочные превращения. Практическая работа «Составление словообразовательных гнёзд – «словесных» деревьев».		
23.			Различай и		

			отличай. Приставки- труженицы		
24.			Опасные согласные в приставках.		
25.			Коварная приставка С-.		
26.			Самые трудные приставки ПРИ- и ПРЕ- . Тренировочные упражнения на правописание приставок, решение кроссвордов, ребусов.		
27.			Командиры в корнях слов.		
28.			Командуют гласные, командуют и согласные.		
29.			Командует ударение, командует значение слова. Орфографическое лото.		
30.			Что в имени тебе моем? Устный журнал «История появления имён, отчеств и фамилий в русском языке».		
31.			Знакомство с наукой антропонимикой		
32.			Проект о происхождении имен.		
33.			Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала.		
34.			Защита проекта «Имена и		

		фамилия моей семьи».		
--	--	----------------------	--	--

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

- Бабенко Л. Г. Лексические средства обозначения эмоций в русском языке. — Свердловск: Изд-во Ур.ун-та, 1989.
- Иванова Е. С. Возможности методики «Словарь эмоций» для диагностики и развития эмоциональной сферы. // Психологическая диагностика, 2008, № 1. — с.101-112.
- Шаховский В. И. Категоризация эмоций в лексико-семантической системе языка. Воронеж: Изд-во Воронеж.гос. ун-та, 1987.
- Симановский А. Э. Развитие творческого мышления детей. М.: Академкнига/Учебник, 2002
- Приказ Министерства образования РФ «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 5 марта 2004 г № 1089.

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

- [gor2@procenter.net.ru](mailto:gor2@procenter.net.ru)
- <http://festival.1september.ru/articles/517978/>
- <http://www.nachalka.com/node/157>
- [http://adalin.mospsy.ru/1\\_01\\_00/1\\_01\\_10f.shtml](http://adalin.mospsy.ru/1_01_00/1_01_10f.shtml).